



FESTIVAL **Tam-Tam**

6 > 25 octobre | St-Paul | Lésapas | Pass 3 spectacles : 24€, Pass 5 spectacles : 30€

RAPIDES & FURIEUX

Nous parcourions tranquillement l'ample et belle programmation du festival Tam Tam quand soudain, un petit bolide surgit de nulle part nous a percutés plein front. Après le crash et l'hébetude, nous avons examiné les débris encore fumants du projectile : *La Route*, 20 minutes de pur fun sauvage.

CRASH TEST

La Route, c'est ce qu'il arrive quand deux attardés turbulents vident le coffre à jouets et décident de se faire un remake de *Fast & Furious* avec deux vieilles peluches et des voitures de police en plastique, sans doute sous l'effet des drogues. Ici, pas de dispositif technique compliqué, pas de mécanismes sophistiqués, pas de contemplation esthétisante ou d'intellectualisation : juste le plaisir de rejouer une course de bagnoles avec ses vieux jouets en imitant le bruit des dérapages avec la bouche. Deux comédiens aux manettes, un cylindre en rotation pour donner l'illusion de manger l'asphalte, des marionnettes rudimentaires, un décor de programme jeunesse sur *France 3* Limousin, et ça dérape. Très vite, la pièce échappe à tout contrôle et bascule dans la jouissance sauvage d'un imaginaire complètement colonisé par le blockbuster hollywoodien et la chimie narcotique, avec la musique à fond et en libérant sans complexes la pulsion de surenchère qui propulse toute bonne scène d'action très loin dans la sphère de l'improbable. ➤

40% TOY STORY

La trilogie de Pixar célèbre le pouvoir d'imagination des enfants et rappelle qu'au fond, derrière l'économie du blockbuster et les couches d'art et de sérieux, un cinéaste est un gamin qui s'amuse avec ses jouets. *La Route* fait la même chose, avec la marionnette.

25% BULLITT

En 1968, Steve McQueen au volant d'une Ford Mustang impose un nouveau standard pour les scènes de poursuite au cinéma, qui vont devenir le passage obligé de tout film d'action qui se respecte. En reprenant ce gimmick récurrent, les marionnettistes de *La Route* sont un peu les héritiers de Frank Bullitt.



25% MICHEL GONDRY

On retrouve dans la fantaisie bricolée et un peu régressive d'Anonima Teatro la démarche du maître frenchy du cinéma DIY. *La Route*, c'est aussi un peu une scène d'action suédée, comme dans *Soyez sympas*, rembobinez.

10% RAVE PARTY

DJ posé sur le toit d'un camion qui passe du Miss Kitin à fond, et deux gars sous exta qui se marrent avec les jouets du petit frère : *La Route* évoque un peu une rave de poche bien déjantée.



« Très vite, la pièce échappe à tout contrôle et bascule dans la jouissance sauvage »

Un hippo sur un vélo, un éléphant qui galope, les bandes blanches qui défilent, des ralentis à la *Matrix*, des carambolages invraisemblables, des têtes-à-queue apocalyptiques et une BO à base de Miss Kittin, comme des enfants attrapent tout ce qui passe à portée de mains pour jouer avec, les deux garnements de la compagnie Anonima Teatro au guidon de cette épopée d'autoroute puisent sans se poser de question dans des références qui parlent à tout le monde. En 20 minutes, spontanément, ils proposent au final un regard hilarant sur la façon dont on s'amuse aujourd'hui, sur cette culture pop et cette toxicomanie qui nous lient et qui, dès le plus jeune âge,

influencent insidieusement nos jeux et nos identités. Et en les regardant faire, on se dit que bon, d'accord le monde va mal, OK l'impérialisme culturel américain a des effets dévastateurs sur les consciences de nos enfants, les digues de l'exception culturelle n'ont pas su retenir le raz-de-marée ; mais on s'en fout ! Parce que la vache, qu'est-ce qu'on se marre dans cette époque de ouf ! Allez oublie tout, appuie à fond, accélère ! ■

FG

SUR WWW.AZENDA.RE »)

TAM TAM

- Toute la programmation
- Toutes les infos
- La billetterie



MARIONNETES **La route**

- 6 octobre 11h | Mafate | Marla | gratuit
- 9 octobre 10h | Mafate | La Nouvelle | gratuit
- 18 octobre 17h30 et 18h30 | St-Gilles | Casino | Gratuit
- 21 octobre 18h | St-Paul | Lésapas | Gratuit
- 23 octobre 18h30 | St-Paul | Lésapas | Gratuit
- 24 octobre 14h et 15h 30 | Le Tampon | Place de l'église | Gratuit