

*Sélection critique par
Thierry Voisin*

Comment Pantagruel rompit les andouilles aux genoux

Mise en scène de Léa Ros. Durée : 1h. Les 23 et 24 mai, 19h10 (sam.), 15h10 (dim.), Parc culturel de Rentilly, 77 Bussy-Saint-Martin, 01 64 02 15 15. Entrée libre.

T Faire un spectacle ne nourrit pas toujours son homme, surtout dans la rue, mais plus facilement son public. A l'exemple de ce barbecue philologique en vieux « françois » organisé à partir d'un épisode de la vie tumultueuse de Pantagruel. Assis sur des chaises longues sous un parasol, deux compères racontent une aventure drolatique du héros de Rabelais sur l'île Farouche, où les Andouilles sont en guerre avec leurs voisins. Avec une folie qui devient vite contagieuse, et une multitude d'objets (fourchettes, couteaux, peluches, cochon volant...), le récit prend une ampleur épique surprenante. La langue n'est pas un obstacle à la compréhension. Elle ajoute même de la fantaisie à cette création originale et gourmande qui nous propose, au final, de déguster une savoureuse saucisse. Bon spectacle, et bon appétit !