

ATELIERS DE FABRICATION

La compagnie propose des ateliers de fabrication artistique en lien avec le spectacle « L'homme et la voiture »

En résonance avec le travail mené par l'équipe de création pour le projet l'homme et la voiture (titre provisoire), la compagnie propose des ateliers de pratique artistique en fabrication autour du thème du spectacle.

Il s'agit de créer des véhicules imaginaires, entre organique et mécanique, à partir d'éléments disparates, de pièces de seconde main, d'objets incongrus et curieux ; le public sera invité à intervenir sur le réel, dans une démarche de réappropriation artistique des objets qui nous entourent au quotidien. L'objectif étant que chaque intervenant puisse repartir chez lui avec un produit fabriqué durant l'atelier.

Public cible :

Enfants entre 6 et 16 ans, enfants et adultes en situation de handicap mental.

Objectifs pédagogiques :

- intervenir manuellement sur un objet (le démonter, le mettre en pièces)
- se réapproprier artistiquement d'un objet d'utilisation courante (comment détourner un jouet, un fruit, un ustensile... pour un usage « artistique »)
- expérimenter sa créativité dans une activité de construction manuelle en lien avec un groupe

La compagnie propose **deux formules** (d'autres sont possibles sur demande) :

- Un atelier « découverte » de 2 h
- Un atelier de 4 à 6 h sur une journée

L'HOMME ET LA VOITURE

CRÉATION 2024

ANONIMA TEATRO



Déroulé type d'une journée d'atelier :

- présentation de l'équipe, de l'activité, de l'outillage disponible et des matériaux
- démontage des objets en vue de la récupération de pièces (roues, engrenages, moteurs, pièces diverses...)
- pause
- élaboration du projet et assemblage
- élaboration d'une histoire fictive de l'objet créé (à quoi il sert, qui l'a inventé, pourquoi etc.)
- partage des différents projets avec le groupe
- rangement et bilan

Dans le cas d'un atelier découverte les publics seront invités à travailler à partir de matériaux déjà sélectionnée par les intervenants.

Type d'outillage envisagé:

- perceuse à colonne et visseuse (sous surveillance d'un adulte)
- scie à bois (sous surveillance d'un adulte)
- tournevis, vis
- marteau et clous
- ciseaux, pinces, tenailles
- scotch + élastiques + colliers plastiques + fil de fer
- colle à chaud
- ...

Exemple de matériaux (entre autre) :

- Models réduits de voiture, camion, tracteur, engin, avion ou autre.. en état de marche ou pas.
- Peluches, personnages plastiques
- Fruits et légumes
- Bois (découpé en morceaux, petites pièces)
- Ustensiles divers (de cuisine par exemple..)
- Objets divers (de tout type et de toute nature)
- Equerres + boulons

CONTACT ANONIMA TEATRO

Jacopo Faravelli / Artistque

j.faravelli@yahoo.fr / 06.60.59.08.61

Marie-Julie Huet / Production

anonimateatro.diff@yahoo.com / 06.11.99.64.98

